

株式会社エージー・クルー

意匠ガラス製品 ご紹介

PRODUCTS & SERVICE TOTAL BOOK

Architecture and Arts with Glass

■ **株式会社エージー・クルー**
AZCREW <http://www.azcrew.com>

本社・工場・アトリエ

〒173-0027 東京都板橋区南町46-7 加藤ビル2F
TEL.03-6804-5700 FAX.03-6804-5701/03-6804-5438 (製作・施工管理)

大阪事務所

〒553-0003 大阪市福島区福島2-10-19 メガロコープ福島 606号
TEL.06-6136-3457 FAX.06-6136-3459
info@azcrew-osaka.com



Web



Blog



Instagram



<http://www.azcrew.com>

Architecture and Arts with Glass

古代から「建築と芸術」は権力者、為政者の“富と権力の象徴”でした。透明で美しいガラスの輝きは王侯・貴族の暮らしを彩り、空間に象徴性と装飾性を演出してきました。中世以降のキリスト教と教会のステンドグラス、20世紀に至ってもガラスアートは経済的成功者＝富裕層に支えられ広がってきました。

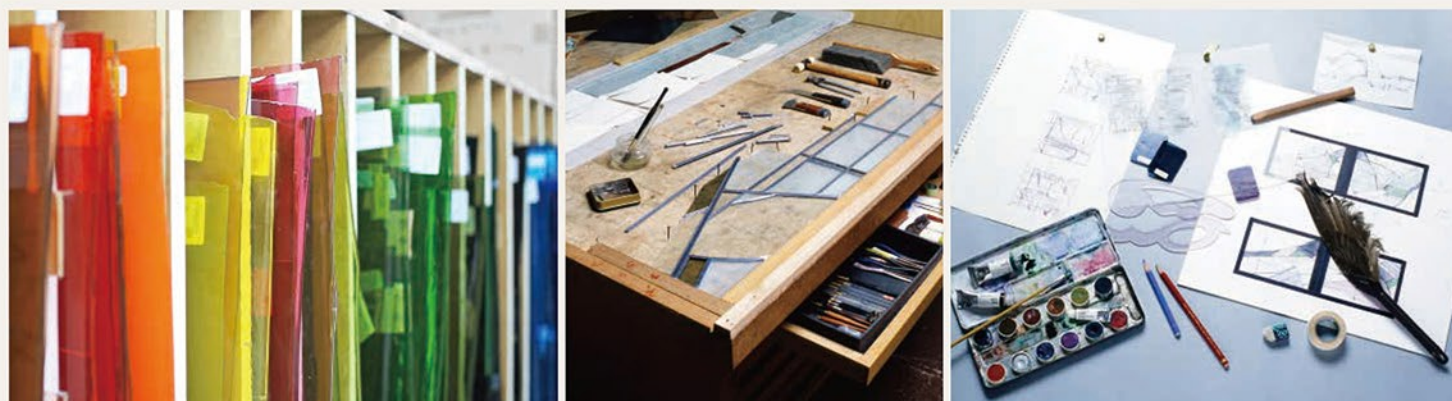
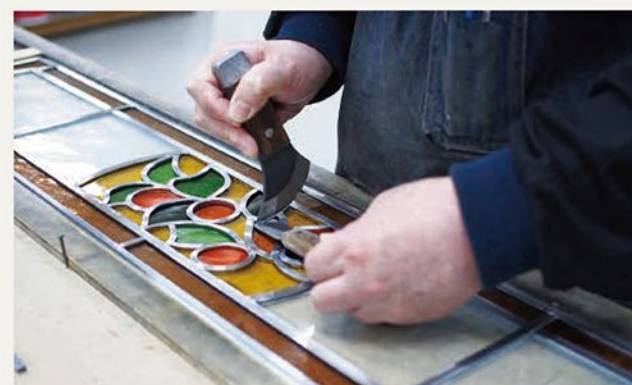
私たちエーゲー・クルーは、特別な階級の人たちのためのガラスアートではなく、日常生活に密着する建築空間に多様性に富んだガラスを提唱します。私たちが提案するさまざまなスタイルのガラスは、時代の変化に対応し常に進化し続けます。

光とともに変化するガラスの自由で豊潤な美しさは、いつの時代も空間創造において新鮮さを与えるものと確信しています。

自社でデザインから製作、施工まで 専用工房に経験豊富な職人がいます

当社は自社のアトリエと専門の製作スタッフを擁しています。材料となるアンティークガラスの調達はもちろん、下絵となるデザイン画から完成までの制作工程をすべて社内で行っているだけでなく、取付け、メンテナンス、修理なども承っております。また、社外の有名作家とのコラボレーション作品づくりも数多く手がけております。

専用工房を持ち、現場に強いスタッフ多数

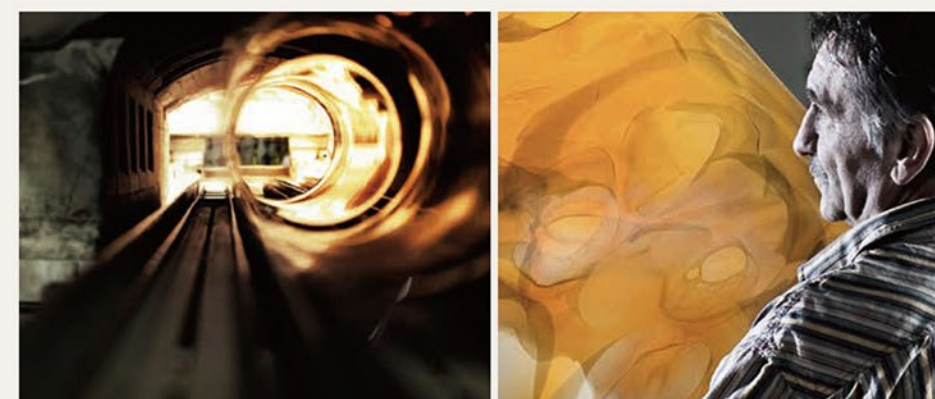


ワークショップやカラーチェックを行っています。専用工房の見学はお気軽にお申し付け下さい！

当社は創業当時から、ドイツ・ランベルツ社と友好関係にあり、同社のガラスをメインに使い、製作しています。



1200℃前後に熱した坩堝の中から金属のパイプでガラスのタネを吸い上げ、宙吹きしながら徐々に膨らましていきます。



円筒状のガラスを炉の中でゆっくり徐冷します。熟練の職人による徹底した品質管理。

ドイツ・ランベルツ社は、本格的ステンドグラスに使われてきた手吹きガラスの伝統を今に伝える数少ないガラス工房です。昔ながらの製法と徹底した品質管理にこだわるアンティークガラスは、独特のテクスチャーと気泡を内部に含み、光をより広く乱反射させることにより、工業ガラスにはない深い味わいをかもしだします。



ガラスを通した光の投影

5000色以上もあるガラスの世界



ガラスの表面には光の屈折を想定して傷がつけられます。

ステンドグラス

STAINED GLASS

ドイツのアンティークガラスをふんだんに使用した本格的なステンドグラスをご提案致します
サッシにはウィンドートリートメントの代わりに、
建具、間仕切等にも幅広くお使い頂けます

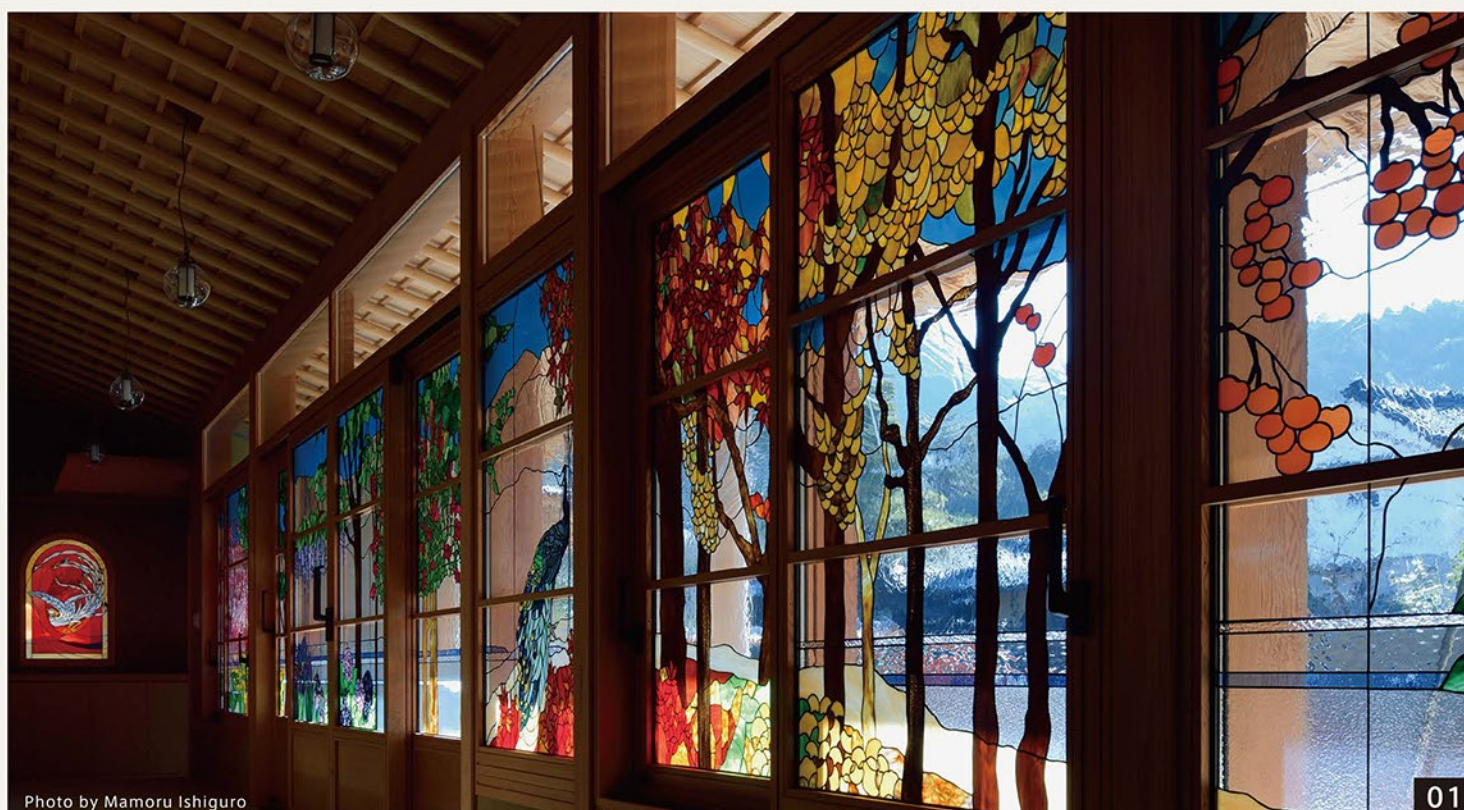
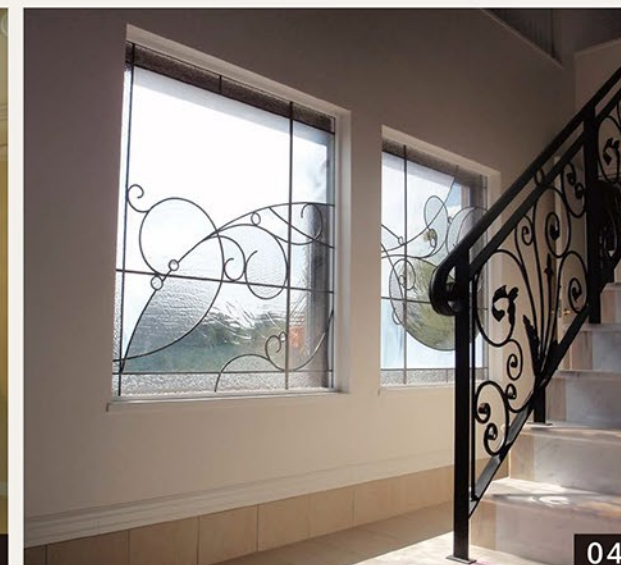
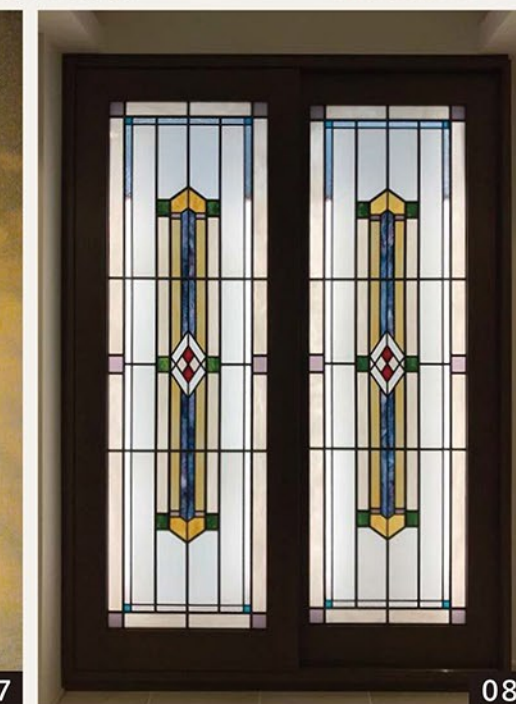
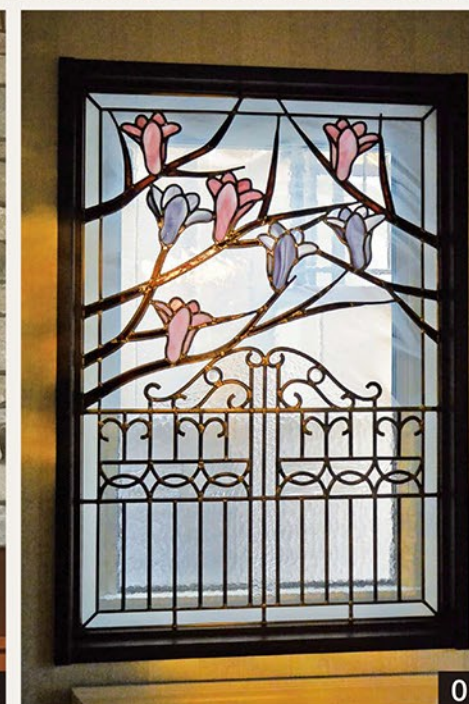


Photo by Mamoru Ishiguro

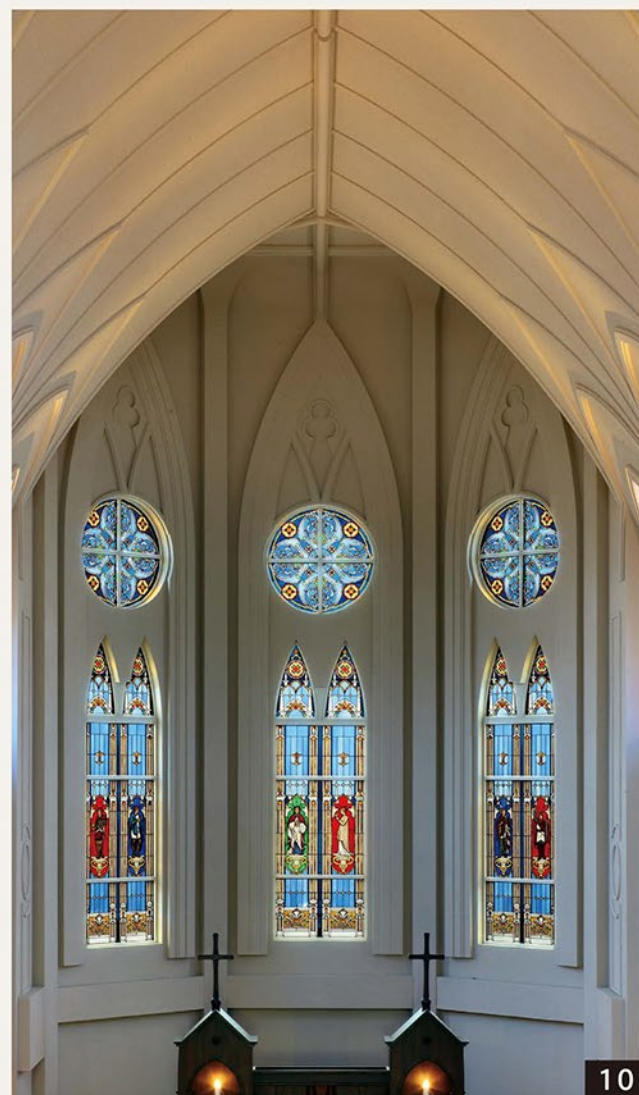


Photo by Mamoru Ishiguro





09



10



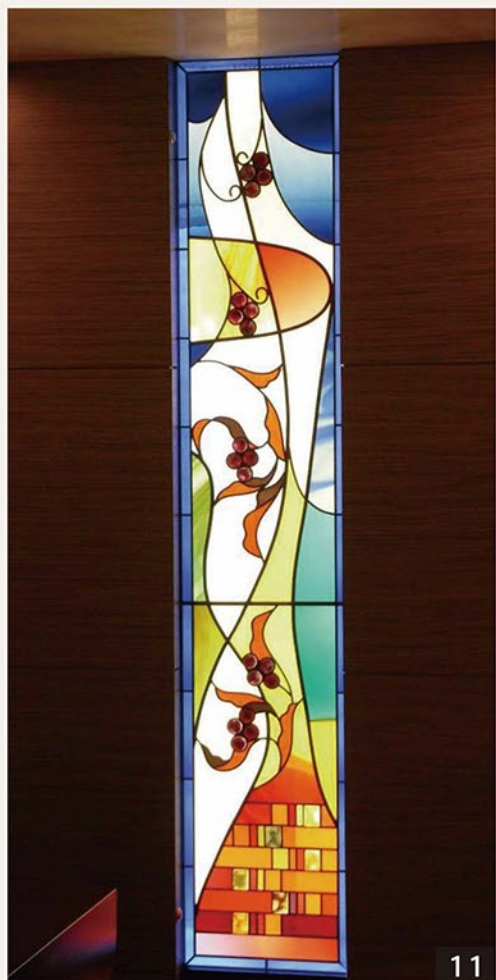
14



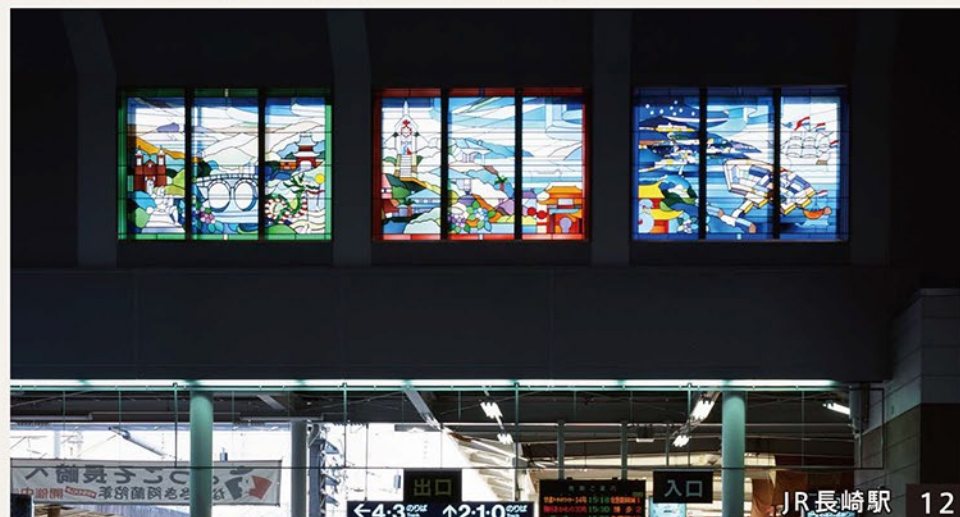
15



16



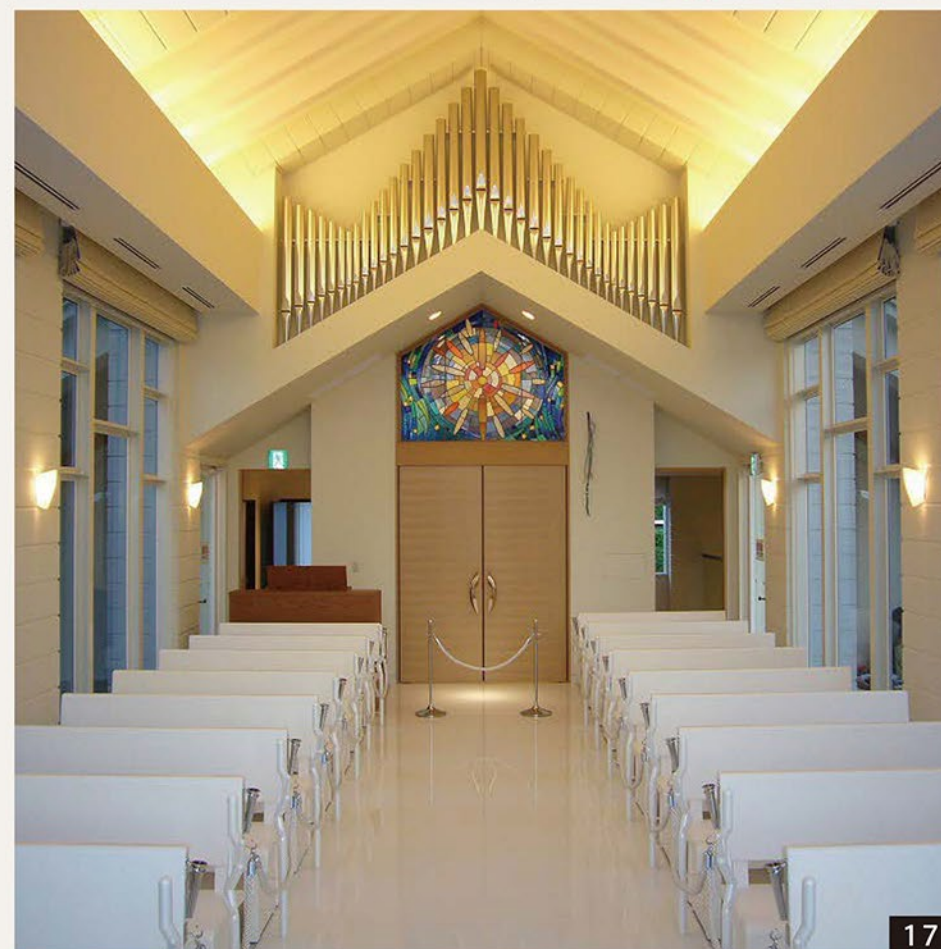
11



12



13



17



18

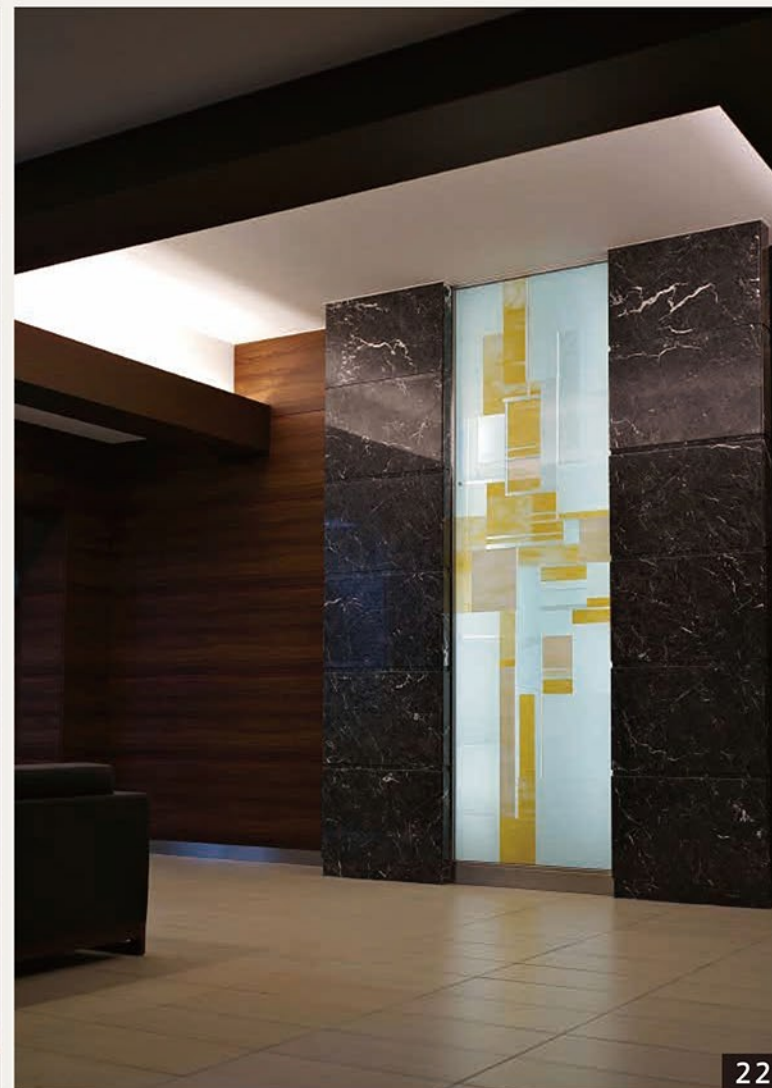
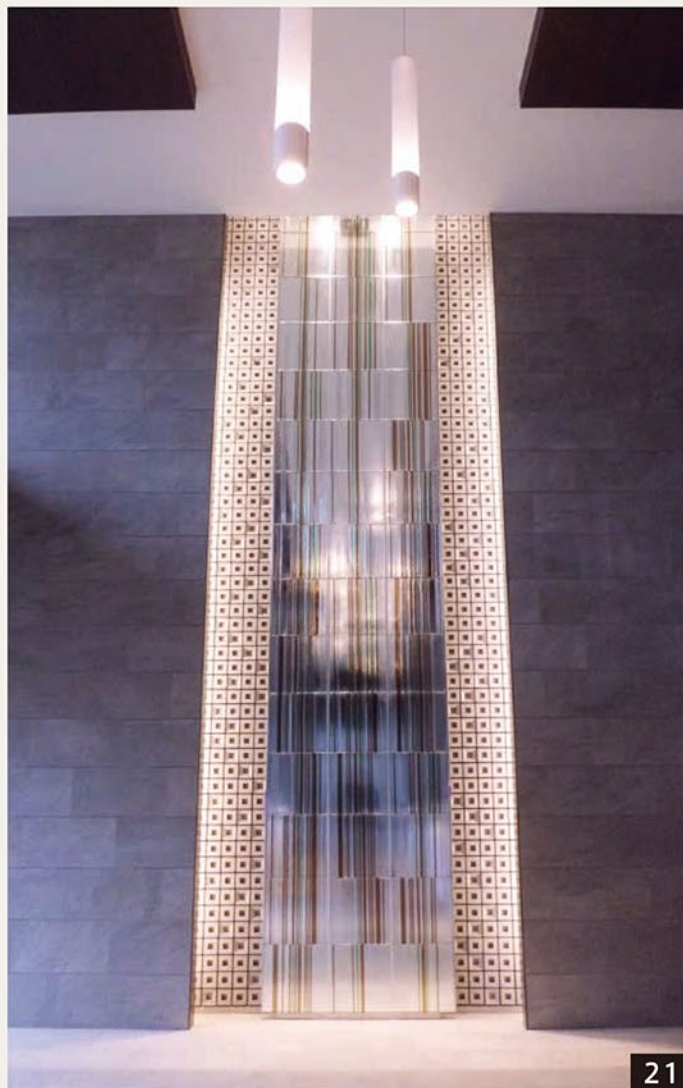


19

デザインガラス

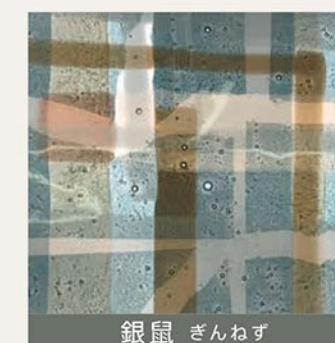
DESIGN GLASS

テクスチャーガラス / ハクヨウ / 全面接着
ガラススタイル / エッチング / フュージング
etc...各種取揃えております



新しい光を演出する ニューガラス新登場！ 箔耀

ハク ヨウ
金属箔を封入したオリジナルガラスです
4 種類の色展開をご用意しています



アート感覚でインテリアシーンを楽しく演出します

独自に開発した各種デザインガラスが多数ございます。シーンに応じて最適の商品をご提案致します。





つくばエクスプレス浅草駅「金龍の舞」 28

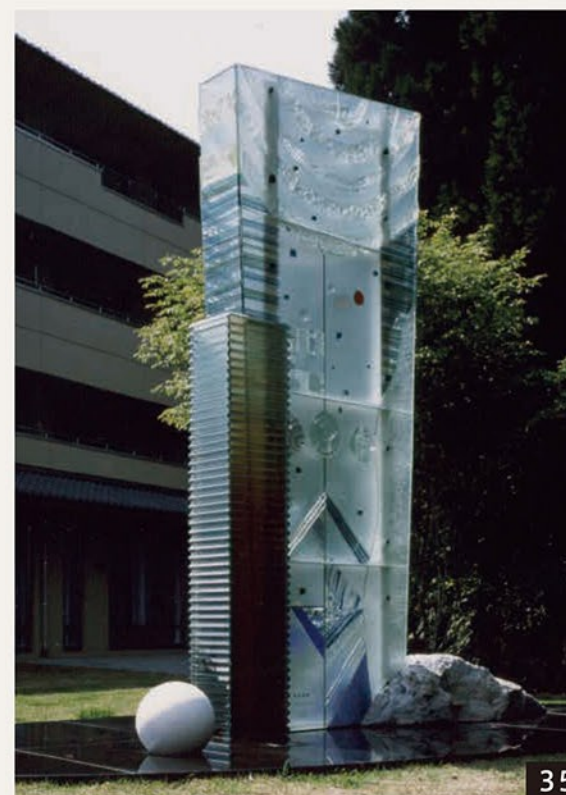
オブジェ・モニュメント
サイン

OBJET/ SIGN

ガラスと金属を使ってオリジナリティ
あふれる一点物のオブジェやサインを
お作り致します



34



35



36



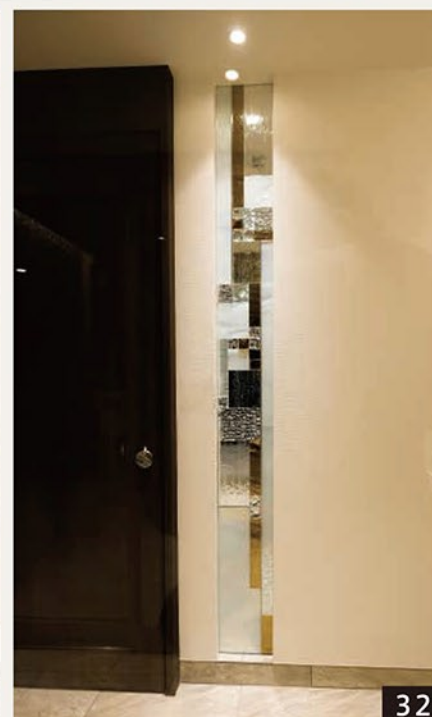
37



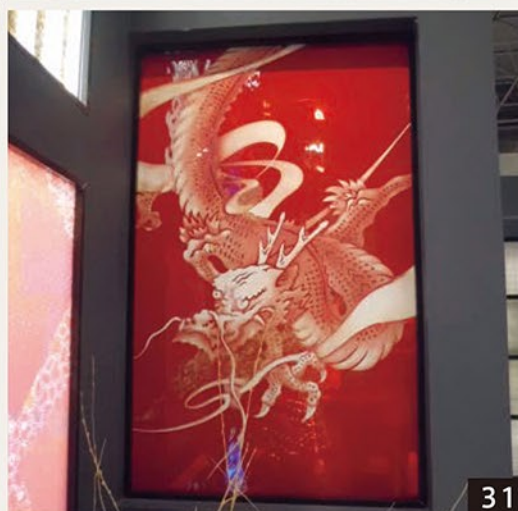
29



30



32



31



33



38



39



40

積層ガラス

STACK GLASS

ガラスらしい瑞々しさをたたえた積層ガラスは
どんなシーンにもマッチします



41



47



48



42



43



44



45



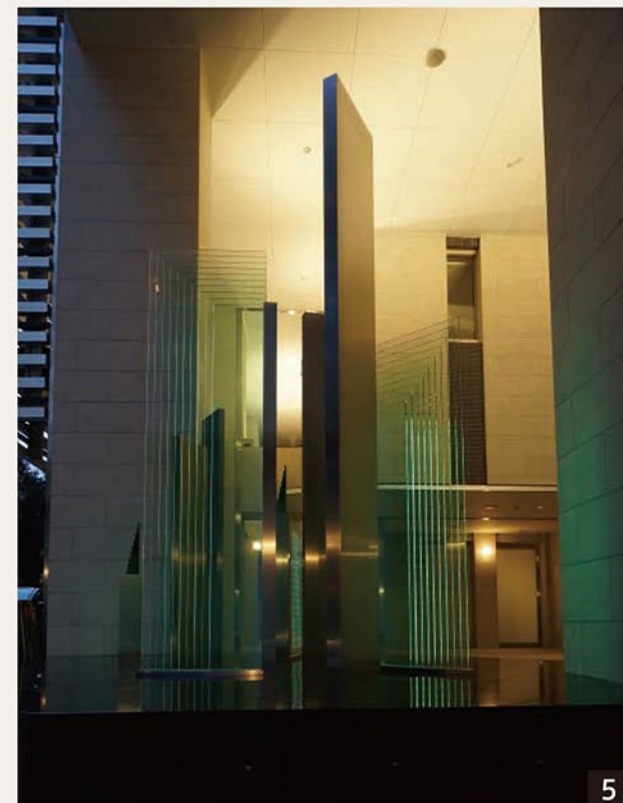
46



49



50



51



52

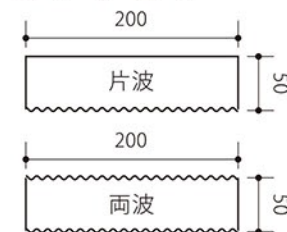


53

積層ガラスブロックで
気軽に空間に光のアクセントを！

ブロックデザイン：全6種類

インテリアは勿論、エクステリア
でもお使い頂けるマルチアイテム
です。



当社オリジナル既製品



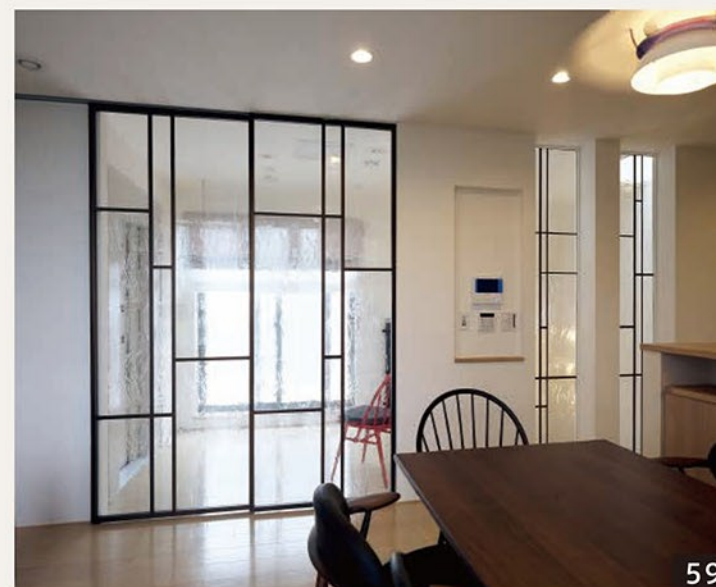
ガラス＋スチール造作

GLASSTEAL WORKS

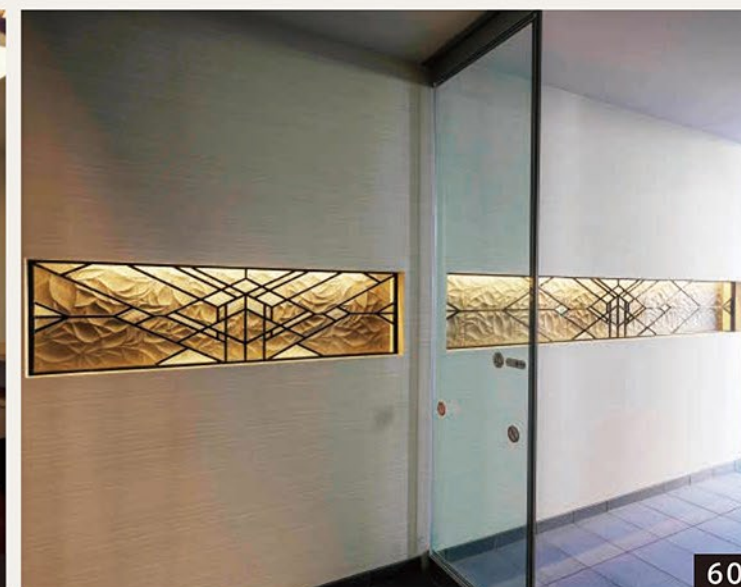
ガラスとスチール製品の融合により強度を持たせたバラエティ豊かな製品をご提案します
ご自宅のテレワークコーナーや、さりげなく
さえぎりたい空間にもってこいのアイテムです



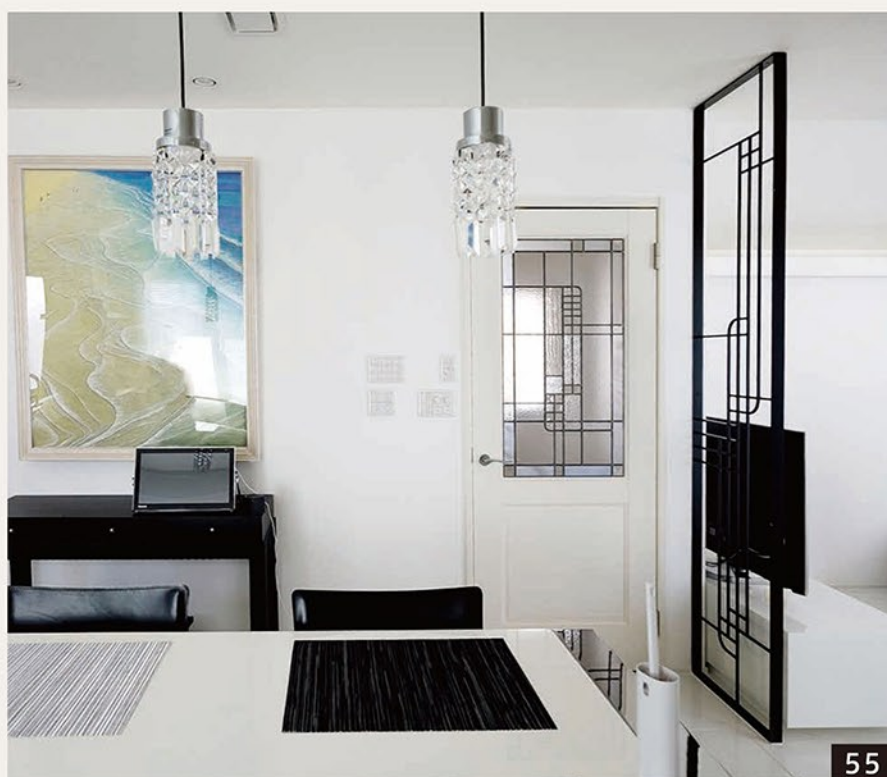
54



59



60



55



56



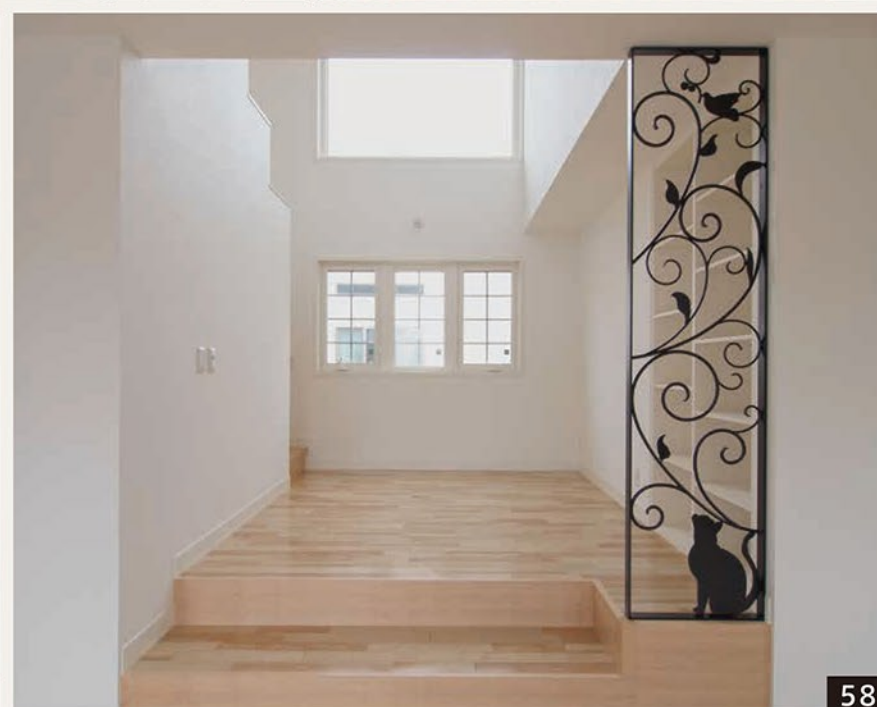
61



62



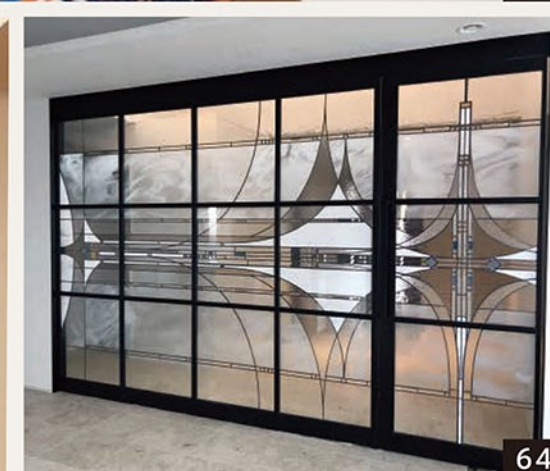
57



58



63



64



65

装飾合わせガラス



【階段室側】

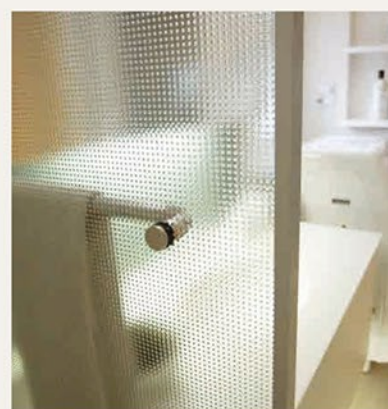


【和室側から見た和紙ガラス】

型板等 合わせガラス



【洗面側】



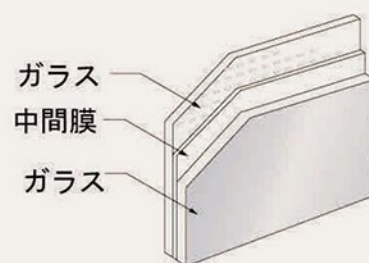
遮蔽性を持たせつつ明るい空間に

合わせガラスの特徴

万が一割れても飛散しないため、安全ガラスとして様々なシーンでお使い頂けます。光を通しながら多様なデザインで提案可能です。

*概算・ガラスの仕様などお気軽にお問い合わせ下さい。

*その他、強化ガラスもご用意が出来ます。



製作現場を体験・見学してみませんか

OPEN ATELIER

弊社ではより多くの皆様に光を感じる暮らしを体感して頂けるように、販売会や体験教室などを開催しております。是非お気軽にご参加下さい。

- アトリエ見学 無償
- 体験教室 有償
- 企画体験 有償



事前予約制で実施しています。お早目に担当営業にご連絡下さいませ

ご注意

ステンドグラスお取り扱いについて



常に垂直を保つ状態で取り扱いをお願いします。

特別に補強加工したものの以外は斜めにしたり、水平にすると、たわんだり、ガラスを破損したりします。必ず垂直な状態で持ち運び、施工をお願いします。(現場施工の場合)



強い衝撃を与えないで下さい。

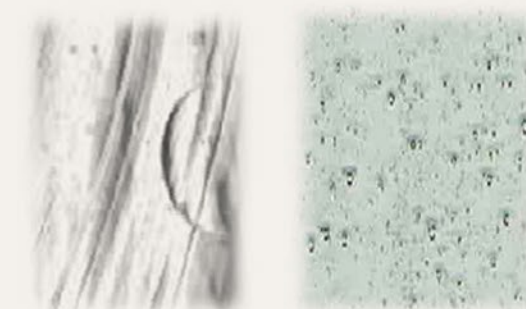
物をぶつかけたり、本体を強く押したりすると、歪んだり、ガラスが割れる可能性があります。ステンドグラスに衝撃を与えないよう充分にご注意下さい。またドアにご採用の場合は、必ずドアクローザーを付けて下さい。



ご案内

アンティークガラスの特徴

アンティークガラスには手作りのガラス特有のガラス生成時の空気泡の混入やしわが見られます。ガラスの内部や表面に出来たこれらの模様はアンティークガラスの特徴で味わいです。これらが原因でガラスの強度が弱くなったり破損する事はございませんのでご安心下さい。



日頃のお手入れ

・ステンドグラスの鉛線は水分を嫌います。乾いたやわらかい布で乾拭きして下さい。

・汚れのひどい場合は、水またはお湯を固く絞った布でガラス面だけを拭いて下さい。



お手入れの際、強くこすったり、必要以上に圧力を掛けるとたわみやワレの原因となります。デリケートな商品のため、長くお使いいただけるようお取り扱いには充分ご注意下さい。



※シンナー揮発系・掃除用洗剤など、薬品の使用厳禁!

会社概要

ステンドグラスを中心としたデザインガラス全般の製作を軸として、
企業理念「建築とガラスの融合」を目指し創業致しました

商号	株式会社エー・ジー・クルー
代表取締役	西方 真理子 (2021年4月～)
あゆみ	1985年 株式会社エー・ジー・クルー 設立 創業者 西方 順一 (1985年4月～)
本社・工場 アトリエ	〒173-0027 東京都板橋区南町 46-7 加藤ビル 2F 営業・デザイン・業務 (経理・総務) TEL.03-6804-5700 FAX.03-6804-5701 製作・施工管理 TEL.03-6804-5437 FAX.03-6804-5438
大阪事務所	〒553-0003 大阪市福島区福島 2-10-19-606 号 TEL.06-6136-3457 FAX.06-6136-3459

“ものづくり”3つの約束

人に寄り添う 他にはない心地良い空間作りを
追求し続けることをお約束致します

- 第1 お客様のニーズを把握し、新しいライフスタイルを創出するデザインを提案します
- 第2 選り抜かれた素材と日々磨いた技術を駆使して最良の作品を製作します
- 第3 製品の納期を厳守します

社名の由来って？

AZCREW

社名のAZはガラスの事ならAからZまで
最初から最後まで責任を持つ会社という
意味を持っています

発注フロー デザイン&製作&施工の流れ

1 お問い合わせ

担当者不明の場合は、まずはお気軽に代表電話にご連絡下さい。
お電話・Eメール・弊社HPのお問合せフォームからも
お問合せ頂けます。(連絡先は裏表紙をご覧ください)

2 お打ち合せ

お問い合わせ内容を確認させて頂き次第、担当者からお電話または直接
お伺いしてご提案およびお打ち合せさせて頂きます。デザインのご要望・
御予算・納期・設置場所などの確認を入念にヒアリングさせて頂きます。

3 概算回答

お打ち合せした内容に沿って概算や参考事例をご提出させて頂き
ます。正式な御見積書はデザイン提案時にご提出となります。

4 デザイン検討

方向性が決定しましたら、デザイン検討に取り掛かせて頂きます。
ご要望のプランと弊社ならではのプランをご提案致します。

5 デザインプレゼンテーション

担当営業及びデザイナーが、プレゼンテーションさせて頂きます。
お好みのプランをお選び下さい。一部デザイン修正も承ります。
(2回迄は無償)

6 デザイン決定

お選び頂いたプランには承認サインを頂いております。
お手数ですが必ずお願い致します。

7 製作開始

発注書を頂き次第、部材の手配及び製作に入ります。

8 カラーチェック

アトリエにてガラスカットした状態でチェックをして頂く事をお勧め
します。その際、万が一気になる点があれば一部変更が可能です。
ご同意後、最終仕上に入ります。

9 納品・施工・お支払

製作が完了致しましたらお客様の指定場所に納品及び施工致します。
完了致しましたら契約期日までに支払いを宜しくお願い致します。
※お取引履歴のないお客様は、着手時にご入金頂いております。

10 アフターメンテナンス

ステンドグラスは修理も可能ですので、破損等の際は直ぐに
ご連絡下さい。その他、気になる点がございましたらお気軽に
お問い合わせをお願い致します。